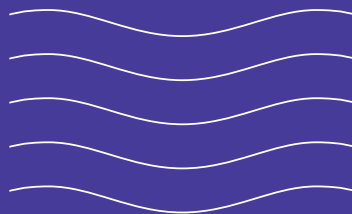


Kontinent Dalsland

Pressrelease
maj 2022



Upplev aktuell musik i Dalslands djupa skogar

Kontinent Dalsland är en helt ny konstupplevelse, en festival som presenterar världsartister inom aktuell musik med det vackra och speciella Dalsland som fond. Premiärråret 2022 kommer spelas på några av Dalslands etablerade kulturcenter i Upperud, Håverud, Fengersfors och Åmål under fem dagar i juli, 13-17e.

Vad är aktuell musik?

Aktuell musik är inte en särskild genre eller stil, utan musik som bottnar i samtiden, vår egen tid. Musik som är skapad och framförd av levande artister, tonsättare och klangkonstnärer som inspireras av den tid vi alla delar, istället för att blicka bakåt på en historisk epok. Programmet innehåller både uruppföranden och mästerverk som framförs av banbrytande artister från jazz, opera, avantgarde, folkmusik, klassisk musik och lokala musikkårer som alla förenas i årets tema InterNationalromantik.

I olikhet med de flesta festivaler för ny musik, där tonsättaren ofta sätts i centrum, vill Kontinent Dalsland fokusera på mångsidiga, nyfikna musiker och lyfta fram deras skapande. Detta märks i utformningen av festivalens program med möjligheten att lära känna de inbjudna artisterna i flera skepnader och genreöverskridande konstellationer.

Varför Dalsland?

Inom arbetsgruppen har vi upplevelser av Dalsland, både som sommarbarn och stugägare men även som arrangör av kulturprojekt. För oss är Dalsland en uppstickare, en plats där modet finns att gå sin egen väg istället för att glida med i statiska strukturer, institutioner och normer. Här finns en kraft och en längtan att uttrycka sig. Hos företagare, människor och organisationer. Här kavlar man upp ärmarna och skapar något nytt, istället för att gå i upptrampade, ärvda fotspår.

Små platser långt utanför städerna lämpar sig väl för återkommande evenemang av hög kvalitet och bidrar till identiteten både för platsen och för evenemanget. De pollinerar varandra. I Dalsland finns många goda exempel inom litteratur, musik och konst men även inom mat och sport. I den aktuella musiken finns bland annat festivalerna i Huddersfield (West Yorkshire, England) och Donaueschingen (Tyskland) som lyckats bra. Visionen för Kontinent Dalsland är att skapa ett brännande epicentrum för både lokal och tillrest publik. Vi arbetar hårt för att etablera Nordens viktigaste festival för ljudande konst. Genom att skapa magiska evenemang där konst, miljö och service levererar tillsammans sätter vi Dalsland på kartan som en plats att utöva och konsumera kultur av högsta klass.

Årets tema: InterNationalromantik

Kontinent Dalsland presenterar varje år en övergripande festivaltematik som knyter an till strömningar på den internationella konstscenen. Med årets tema vill Kontinent Dalsland belysa begreppet nationalromantik, vilket kom att bli benämningen på hur konstnärer och intellektuella såg, eller önskade se, nationens särdrag under tiden från 1800-talets mitt till 1900-talets början. Men Sverige influeras och berikas ständigt av andra kulturer, och har radikalt ändrats sedan nationalromantikens dagar. Vi vill spegla dagens visioner om Sverige, och det upplevt svenska, och erbjuder härmed en uppdatering som vi kallar InterNationalromantik.

Hesselbom Revisited

Festivalen kulmineras i ett nytt musikaliskt verk i samklang med den ikoniska Dalslandsmålningen Vårt Land av nationalhjälten Otto Hesselbom. Här deltar festivalens alla gäster under ledning av saxofonisten Mats Gustafsson i ett försök att spegla det fantastiska musikaliska landskap vårt land har idag.

Ukraina

Under festivalen kommer två konserter att genomföras där alla intäkter oavkortat går till en av Kungliga Musikaliska Akademien inrättad fond för stöd till uppbyggnaden av Ukrainas musikliv.

Framträder gör ukrainska musiker, tonsättare och festivalens musiker. En fotoutställning, "Citizens of Kyiv", av den ukrainske fotografen Alexandr Chekmenev har vernissage i samband med festivalens öppning på Dalsland center och pågår till 14 augusti.

Kontinenten 2022: årets lysande artister

Vi har med våra gemensamma nätverk bjudit in en samling egensinniga och lysande musiker som tillsammans bildar Kontinenten 2022. Det kommer bli allt från nordsamisk joik, nyckelharpa och arabiska instrument till saxofonrock, strupsång och kammarmusik. De musikaliska uttrycken är nästan lika många som musikerna. Fördjupa dig i artisterna och tonsättarna på vår hemsida. Missa inte att trycka på den gröna play-knappen högst upp när du är på hemsidan för att höra smakbitar av alla artisterna.

Arrangörerna

Festivalens arbetsgrupp består av trollhättesonen Anders Nyqvist baserad i Wien som står i direktkontakt med internationella musiker och tonsättare, Anna Lindal och Ivo Nilsson, båda nationellt och internationellt verksamma på musikscenen med bas i Stockholm, samt Elsbeth Bergh som genom Göteborgsbaserade föreningen Levande Musik har byggt upp en stark lokal förankring i Dalsland. Lokala kulturarbetare är också involverade i gruppen, inom grafisk design, kommunikation, ljudteknik och dokumentation. Arbetsgruppens medlemmar förenas i viljan att utveckla en nyskapande, nyfiken festival som ifrågasätter rådande hierarkier inom musikfältet och sätter musikerna i centrum.

Årets festival har fått betydande stöd från Musikverket, Västra Götalandsregionen, Kultur i Väst, Kulturrådet och många lokala aktörer.

Kontakta oss:

Arrangörer

**Elsbeth Bergh 076 174 0233 / Anders Nyqvist +43 699 1521 6706 / Anna Lindal 070 825 14 04
Ivo Nilsson 070 747 26 29 / Henrik Denerin 073 968 47 96**

Hemsida: www.kontinentdalsland.se / mail: kontinentdalsland@gmail.com
facebook: [kontinentdalsland](https://www.facebook.com/kontinentdalsland) / Instagram: [@kontinentdalsland](https://www.instagram.com/kontinentdalsland)